

De nieuwsbrief

Instituut Sint-Vincentius a Paulo - Pachthofstraat 3 - 9308 Gijzegem



Beste lezer

De laatste editie van de nieuwsbrief schooljaar 2022-2023 en meteen ook mijn laatste woordje is hierbij een feit.

Wanneer je je ergens goed gevoeld hebt, gaat de tijd vliegensvlug voorbij en in een zucht ben je aan het einde van de rit. Dit is zo voor dit schooljaar gebeurd (en voor mij ook voor de 39 voorbije schooljaren).

Dit trimester was doorspekt met tal van activiteiten waarbij het nogmaals duidelijk geworden is dat onze school boordevol jong talent in verschillende disciplines zit. Voeg daarbij gedreven leerkrachten, top ondersteunend personeel, toegewijd onderhoudspersoneel en uiteraard mijn 2 mannelijke collega-directeurs.

Ik ga jullie allemaal missen en "je kan enkel iets of iemand missen die je geraakt heeft". Bedankt voor de mooie reis die ik met jullie heb mogen maken. Met alle vertrouwen geef ik de fakkel door.

Geniet nu allemaal van de welverdiende vakantie, laad de batterijen op en ga er weer voluit tegenaan in september. Onderwijs krijgen is een voorrecht dat met beide handen genomen moet worden. Kinderen begeleiden naar volwassenheid als ouder én als leerkracht is een prachtige opdracht.

Het gaat jullie allemaal bijzonder goed in de toekomst!

Christine Grysolle





Een vroege maandagochtend in juni. Zo onopvallend mogelijk adem ik diep in en uit. Niets dat beter riekt dan de stoffige geur van beduimelde boeken. Ontelbare uren noeste arbeid, resultaat van liters bloed, zweet en tranen, verzameld in het hart van onze schoolbibliotheek. Wereldse geluiden waaien deze oase van rust binnen. Flinterdunne muren houden nu eenmaal niet van stilte. Net zomin als leerlingen die over luttele minuten aan een schoolbank zitten om proefwerk af te leggen. ‘Watte?! Moeten wij da ook kennen, bro?’, hoor ik een jongedame met overslaande stem zeggen. ‘Ja, natuurlijk’, klinkt het laconieke antwoord. ‘We zijn superlang over Aristoteles bezig geweest, toch?’ Aristoteles? Ik spits mijn oren en probeer de conversatie tussen beide juffrouwen te volgen door als een volleerde spion aan de muur te luistervinken. ‘Wat heeft die nu weer gezegd over de mens? Weet iemand van ulder dat?’, komt een andere jongedame tussen. ‘Dat wie niks voelt, geen mens is!’ Spontaan hoongelach volgt. ‘Nee jong, dat de mens een sociaal dier is, niet gemaakt om alleen te leven.’ Een uitspraak die op instemming van de rest van het groepje kan rekenen. Ik haal mijn oor van de muur, me plots bewust van de vreemde blikken die de andere mensen in de bib me toewerpen. Blozend van trots wandel ik naar buiten. Trots op al onze leerlingen die afgelopen weken het beste van zichzelf gegeven hebben. Maar vooral trots op onze school, waar Aristoteles opnieuw tot leven kan komen. In de klas en in de gang.
Fijne vakantie!

Pieter Van den Bossche



CULTUUR EN GEDRAG

5HUW IN BRUSSEL



Afgelopen voorjaar bezocht 5HUW het Museum Dr. Guislain en de VRT, in het kader van gedrags- en cultuurwetenschappen. Het Museum Dr. Guislain is een voormalig psychiatrische instelling, die nu omgebouwd is tot een museum waarin naast heel wat tentoongestelde kunst ook de huidige psychiatrische aanpak en de geschiedenis ervan wordt uitgelegd.



In de VRT in Brussel kregen we een rondleiding doorheen het gebouw. Hier zagen we onder andere het kantoor van @nws.nws.nws, de studio waarin het weer wordt opgenomen en de Ketnet-studio. Ook een aantal radiozenders mochten we met een bezoekje vereren. Het was een gezellige, leerrijke dag!

Fleur Heyman (5HUW)



POP-UP BIKEWASH & CLINISHAKES

De tweedejaarsklassen uit de basisoptie Economie & Organisatie kregen de opdracht om een eigen pop-up te runnen en gingen de strijd aan met elkaar. Ze ontwikkelden een ondernemingsplan, legden dit voor aan een jury en verwierven zo een startkapitaal.

Dat ondernemen veel inzet en enthousiasme vraagt, met vallen en opstaan verloopt en de nodige creativiteit verlangt, ondervond de ene klas al wat meer dan de andere. Resultaat: 2 succesvolle pop-ups genaamd Bikewash & Clinishakes zagen het levenslicht. Aan een strak tempo werden meer dan 100 fietsen gewassen, terwijl Team Clinishakes na een half uur uitverkocht was.

De leerlingen van 2ECOHA haalden - door het drukken van de kosten - de hoogste winstcijfers. Zij bezorgden Kom Op Tegen Kanker 357,73 EUR. De verkoop van milkshakes en donuts door 2ECOB leverde 266,15 EUR op voor de Cliniclowns. Een succesverhaal dus. Bedankt aan alle klanten die hieraan hun steentje bijdroegen!

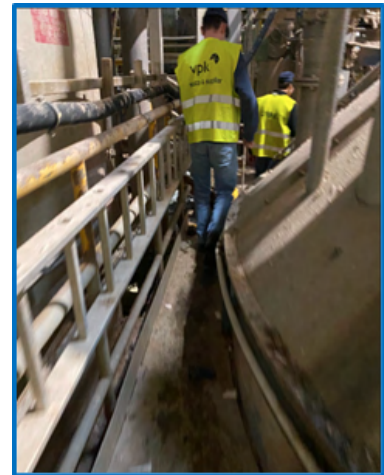


BEDRIJFSBEZOEK VPK OUDEGEM



Wij, de leerlingen van 5 EcMt en 5 EcWi fietsten op dinsdag 25 maart naar VPK, een papierverwerkingsbedrijf in Oudegem. Eerst kregen we wat uitleg over wat het bedrijf doet en waarvoor het staat en nadien volgde een uitgebreide rondleiding. Die begon bij de papierafdeling waar we leerden hoe het papier tot pulp werd gemaakt en nadien gerecycleerd tot nieuw papier. De 140 meter lange papierpers en de verpulper waren impressionant.

Hierna was het de beurt aan de kartonafdeling. We zagen hoe er van de grote rollen papier, karton geproduceerd werd en op welke manier er bepaalde eigenschappen aan het karton toegekend kunnen worden. We brachten ook een bezoekje aan de inktkeuken waar alle iconische kleuren en motieven op het karton gedrukt werden. Na de leerrijke rondleiding kregen we een drankje aangeboden en mochten we ook nog wat vragen stellen. Voor we het bedrijf verlieten, kregen we nog een goodiebag aangeboden die handige producten zoals een speaker en een drinkbeker bevatte. Hartelijk dank daarvoor VPK en ook voor het aangename bedrijfsbezoek!



Aaron Van Lierde



TAALBAD in LUIK

Op dinsdag 28 maart bezochten we Luik. Na een busrit van 2,5 uur was onze eerste stop een café waar we iets dronken en een boekje met opdrachten en weetjes over Luik kregen.

Onze eerste bezienswaardigheid was een beeld van een man met een hoed en een pijp op een bankje. Zijn naam is Georges Simenon en we hebben met hem een groepsfoto genomen. Daarna gingen we richting het standbeeld van André Grétry dat zich rechtover l'opéra bevindt. In de sokkel waar hij op stond, was een urne met daarin zijn hart. Ons boekje met aanwijzingen leidde ons vervolgens naar de kathedraal waar we verschillende standbeelden of schilderijen moesten zoeken. Met eentje ervan moesten we op de foto.

Nadien kregen we een kwartier de tijd om vragen te stellen aan voorbijgangers. Daarna mochten we eten met de hele groep samen. Aangesterkt beklommen we de Montagne de Buieren, een lange trap van 374 treden. Boven hadden we een prachtig uitzicht en maakten de meisjes een TikTok. Eenmaal beneden ging het naar het Palais de Justice, wat ik iets minder interessant vond.

Na alle opdrachten te hebben afgewerkt, kregen we wat vrije tijd die we besteedden aan een zoektocht naar eten (snoep, een ijsje, McDonald's ...) Nadien haastten we ons naar het startpunt en na 2,5 uur op de bus kwamen we aan op school.

Robbe De Smet



UNPLUGGED

Op 18 april vond voor onze vijfdejaars de projectdag 'Unplugged' plaats. Aan de hand van een getuigenis door Michael Niclaus, een workshop gegeven door de preventiedienst van de stad Aalst, een promilleparcours onder begeleiding van onze LO leerkrachten en een workshop begeleid door hun klassenleraar leerden ze de gevaren en risico's inschatten van alcohol en drugs. Ze leerden ook hoe ze zorg moeten dragen voor elkaar wanneer ze op stap gaan.



IJD

JONGERENPASTORAAL VLAANDEREN BEZOEKT SVI

Donderdag 20 april kwamen Anneleen De Beule en Orlando Garcia, een jonge pastoor van net 31, getuigen over hun geloof en de werking van Jongerenpastoraal Vlaanderen. Ze hadden het onder meer over de komende Wereldjongerendagen in Portugal. De leerlingen van het zesde konden hen ook vragen stellen over het geloof. Met waarschijnlijk als meest onverwachte vraag. "Is God slecht? Want hij heeft toch de muggen uitgevonden?"



OLYFRAN WEDSTRIJD 2023

Op vrijdag 28 april namen 101 leerlingen (63 van het tweede jaar en 38 van het eerste jaar) deel aan de wedstrijd Frans Olyfran Cadet.

Onderstaande laureaten van onze school werd een mini-receptie aangeboden. Daar kregen ze hun prijs - een filmticket en een officieel attest van toplaureaat Olyfran Cadet - overhandigd.



Winnaar met de beste score in 1e en 2e jaar, Nederlandstalig: **Karel A. met 44/50**

Winnaar met de beste score in 1e jaar, tweetalig: **Maëlys Bado met 42/50**

Winnaar met de beste score in 1e jaar, Nederlandstalig: **Asal Rodriguez met 41/50**

Winnaar met de beste score in 2e jaar, tweetalig: **Christian Yanga met 47/50**

2e beste score in 2e jaar, tweetalig: **Malaika Bengala met 45/50**

Winnaar met de beste score in 2e jaar, Nederlandstalig: **Lore De Vos met 41/50**

Nederlandstalig 2e jaar met 40/50, wint 1 ticket: **Amelie Naudts**

Noé Gersouille

Dries Van Hauwermeiren

Proficiat met de behaalde resultaten en bedankt voor zoveel inzet! Hopelijk is hiermee een traditie gestart en kunnen onze leerlingen zich de volgende jaren verder bewijzen in deze wedstrijden.

HUIS VAN ALIJN GENT

Op 22 mei volgden de leerlingen van 4MW een interactieve kinderrechtenwandeling door de stad Gent. Deze leidde langs bekende en verrassende plekken in Gent waarbij men de kinderrechten concreet en bespreekbaar maakte.



In het Huis van Alijn werden we ondergedompeld in hoe mensen woonden, aten, feestten, liefhadden of ontspanden vanaf het begin van de twintigste eeuw tot nu. Bij de slaapkamer van vroeger en nu bleven we wat langer stilstaan.



Ook de leerlingen van 4MWW en 4HW gingen voor een dagje terug in de tijd. In het kader van de lessen psychologie en sociologie trokken ook zij naar het Huis van Alijn in Gent.



SVI- KLAP



In deze rubriek duiken we even in de diepste zielenroerselen van een spraakmakende figuur op onze school. Deze keer werpen we een unieke blik op de gedachten van de enige dame op aarde die de letter -r- kan laten klinken als een roffelende donder tijdens een zwoele zomerstorm.

Christine Grysolle, hoe gaat het met u?

Goed, zeer goed zelfs. Het kan natuurlijk altijd nog veranderen. (lacht)

Wat was uw eerste gedachte toen u vanochtend opstond?

Zalig, ik mag nog gaan werken. Ik meen het echt. Ik ben altijd graag komen werken. Als directeur maar ook als leerkracht.

Welke historische figuur bewondert u het meest en waarom?

(denkt eventjes na) Charles De Gaulle en compagnie. Ik heb zijn speeches ooit moeten lezen en bestuderen. Dan denk ik toch wel dat dit een man was die iets betekend heeft. Zowel voor Europa als voor de wereld.



Wat zal u altijd blijven aan uw jaren op onze school?

De collega's. De leerlingen. De jovialiteit. De goede verstandhouding tussen de meeste mensen op school. (glimlacht)

Wat is het stoutste wat u ooit gedaan hebt toen u zelf op de schoolbanken zat?

Eerlijk? Wij waren eigenlijk een heel stoute klas. Ik ging in Namen naar een katholieke school waar we nog vakken kregen van geestelijken. Wij hebben leerkrachten doen huilen, echt waar. Onze leerkracht godsdienst bijvoorbeeld heeft het heel moeilijk gehad met ons. Achteraf bekeken was dat helemaal niet mooi van onze klas. We zochten naar de zwakke punten van leerkrachten om daar dan misbruik van te maken.

Wat is uw dierbaarste bezit?

Mijn drie kinderen. Als er iets zou gebeuren met hen, verander ik zonder twijfel in een echte leeuwin.

Welk boek heeft u meer dan één keer gelezen en waarom?

Ik vind 'Inconnu à cette adresse' steengoed. In feite is het een vrij onbekend boek. De auteur werkt in briefvorm en situeert het verhaal in de aanloop naar de Tweede Wereldoorlog. Het gaat over twee vrienden van wie de ene zich aangetrokken voelt tot het nazisme. De andere is echter jood. Ze blijven brieven schrijven naar elkaar, tot op het ogenblik waarop de ene zijn brieven niet meer toekomen. Inconnu à cette adresse... Echt dramatisch, want daarmee weet je natuurlijk wat er gebeurd is met die persoon. Ik heb mijn eigen exemplaar ooit uitgeleend maar weet niet meer aan wie. Bij deze een warme oproep aan alle lezers. (lacht)

Wat zou u zeggen tegen Lodewijk XIV als u de kans zou krijgen?

Dat hij zich niet zo moet aanstellen. Dat hij zich niet teveel le roi soleil moet blijven voelen. Want dat het voor hem verkeerd zal aflopen.

Vul de zin aan. Als ik 10 miljoen euro had, dan zou ik ...

(aarzelt even) de helft weggeven en de helft voor mezelf houden. Dat mag toch hé? (giechelt) Goh, ik zou misschien een wereldreis maken? Of neen, nog beter, ik zou een privéschool oprichten. Een school zonder al die regeltjes en bemoeienissen van bovenaf.

Omschrijf 'pensioen' eens in drie woorden.

Hmm, een beetje schrik. Maar ook vrijheid. En natuurlijk ontspanning.



Schooljaar 2010 - 2011

Geeft u uw voorkeur bij volgende woordgroepen:

Leerkracht of directeur?

Directeur.

SVI of DvM?

(lacht) SVI! Ik heb ooit les gegeven in DvM, maar ben heel snel opgegaan in het SVI-schoolteam.

Bos of strand?

Strand.

Kat of hond?

Kat. Omdat ik ooit een kat heb gehad.

Roos of tulp?

Tulp. Weet je waarom trouwens? Omdat het allereerste boeketje bloemen dat ik van mijn man Steven kreeg, tulpen waren. Een echte romanticus, toen al. (lacht)

Bedankt voor dit interview en nog veel fijne jaren gewenst!





Warm SUI

Op de speelplaats stijgt de spanning voelbaar. De dans is net voor een allerlaatste keer gerepeteerd, onder leiding van twee collega's die zich op podium de ziel uit het lijf huppelen. Alle leerlingen zijn rond de dikke krijtstreep op de grond gaan staan, in de vorm van een hart. Een beetje asymmetrisch, maar reusachtig groot. Een mooie metafoor voor onze school, in feite. Tot enkele vingers de lucht in gaan. Vanuit de verte nadert een aanzwellend gebrom. Onze hartslag gaat in versnelling wanneer de piloot zijn helikopter plots over blok C lijkt te doen wippen. Alle leerlingen en collega's beginnen naar boven te wuiven, richting de kleine figuur aan boord die met beide handen terugzwaait. Zichtbaar aangedaan, met een glimlach die je zelfs vanop 100 meter afstand duidelijk kan zien. Na veilig en wel aan land gekomen te zijn, wordt Christine Grysolle letterlijk en figuurlijk in de bloemetjes gezet. Leerlingen op hun paasbest gekleed zetten hun beste (dans)beentje voor, onder een aarzelend zonnetje dat de regen tegenhoudt. Gevraagd naar hoe ze zich voelt, antwoordt mevrouw Grysolle spontaan: 'als een zondagskind!' Wij ook, na zoveel jaren trouwe dienst als directeur. Tijd voor een welverdiend pensioen. Geniet ervan en nog vele jaren gewenst!

5821,92



In de vorige nieuwsbrief kon je reeds het uitgebreid verslag lezen van de Vastenvoettocht eind maart. Hier willen we graag nog met trots aan toevoegen dat deze activiteit uiteindelijk 5821,92 Euro heeft opgebracht! Dit bedrag gaat integraal naar VZW Finado.

Hartelijk dank aan alle enthousiaste deelnemers, hun sponsors. Speciale dank aan Stefaan Van Gijzegem om de hele organisatie op zich te nemen. Proficiat met deze mooie editie!



Ziehier de nieuwe lichter IKS-leerlingen die nu reeds klaargestoomd zijn voor het nieuwe schooljaar. Zij zullen zorgen voor de warme ontvangst van onze nieuwe eerstejaars tijdens de eerste schooldag. Alvast veel succes!



Tijdens het project "Op dreef met techniek" leerden de leerlingen van het eerste jaar iets meer over: energiebronnen, duurzaam werken en overbrengingen. Met deze kennis in het achterhoofd ontworpen en maakten de leerlingen hun klokje.

DUBBELE FINALITEIT IN PRAKTIJK



3 Maatschappij & Welzijn (D/A) bracht een bezoek aan het WZC Aqua Vitae om kennis te maken met de doelgroep 'Oudere'. Samen met het animatieteam speelden ze spelletjes met de bewoners. Ondertussen moesten de leerlingen de fysieke ontwikkeling van de bewoners observeren. De leerlingen stelden ook hun zelfgemaakte bewegingsfolder voor aan de bewoners en gaven hun tips om voldoende te bewegen. Het was een aangename namiddag voor jong en oud!



In 4 Sport organiseerden de leerlingen in samenwerking met MOEV de 'Rolleballe'-sportdag van 150 kinderen uit de 2de en 3de kleuterklas. De sfeerbeelden spreken voor zich.



BEDRIJFSBEZOEK TEREOS AALST



Leerlingen uit het derde en zesde jaar economische wetenschappen hebben onlangs een boeiend bedrijfsbezoek gebracht aan Tereos in Aalst, waar ze werden ondergedompeld in de wereld van zetmeel- en suikerproductie. Het bezoek bood niet alleen een waardevolle praktijkervaring, maar ook inzicht in de complexe dynamiek tussen verschillende stakeholders.



Tijdens het bezoek werden de leerlingen geconfronteerd met de diverse belanghebbenden die betrokken zijn bij het bedrijf. Ze leerden dat Tereos niet alleen verantwoordelijk is voor de economische welvaart van zijn werknemers en aandeelhouders, maar ook voor de sociale en ecologische impact op de omgeving en de gemeenschap. Het belang van duurzaamheid en maatschappelijk verantwoord ondernemen werd benadrukt.

Kortom, het bedrijfsbezoek aan Tereos was een waardevolle ervaring voor de leerlingen. Het heeft hen geholpen om de theoretische concepten die ze in de klas hebben geleerd, in de praktijk te zien. Het heeft hun horizon verruimd over de werking van een bedrijf en hoe dit kan bijdragen aan het creëren van welvaart voor alle betrokken stakeholders.



FILOSOFEREN MET KINDEREN

Dinsdag 9 mei brachten de leerlingen van 3MWW een bezoekje aan de eerstejaars van de Duizendpoot te Berlare. Aan de hand van filosofische vragen observeerden ze het denkvermogen van deze 6- en 7-jarigen. Levensbeschouwelijke vragen als: 'Wat is rijk zijn?', 'Hoe herken je een goede mama/papa?', 'Kunnen dieren praten?' zorgden voor creatieve en soms ook hilarische antwoorden. Wat denk je van: "Natuurlijk kunnen honden met honden praten, alleen niet met katten, want honden en katten haten elkaar".

Het was een leerrijke ervaring zowel voor 3MWW als voor de kinderen.



READY, SET ... GO!

In de richting moderne talen en wetenschappen (2 MTW) werden de leerlingen uitgedaagd om een auto te maken die kan rijden door een chemische reactie. Tijdens de theorielessen werd het verschil tussen chemische reacties en fysische processen uitgelegd. De geziene theorie moesten ze dan omzetten in de praktijk. Spannend! De auto van Quinten, Twan en Jason 'The Batman mobiel' reed 9 meter ver en zijn dus de winnaars van de autorace.



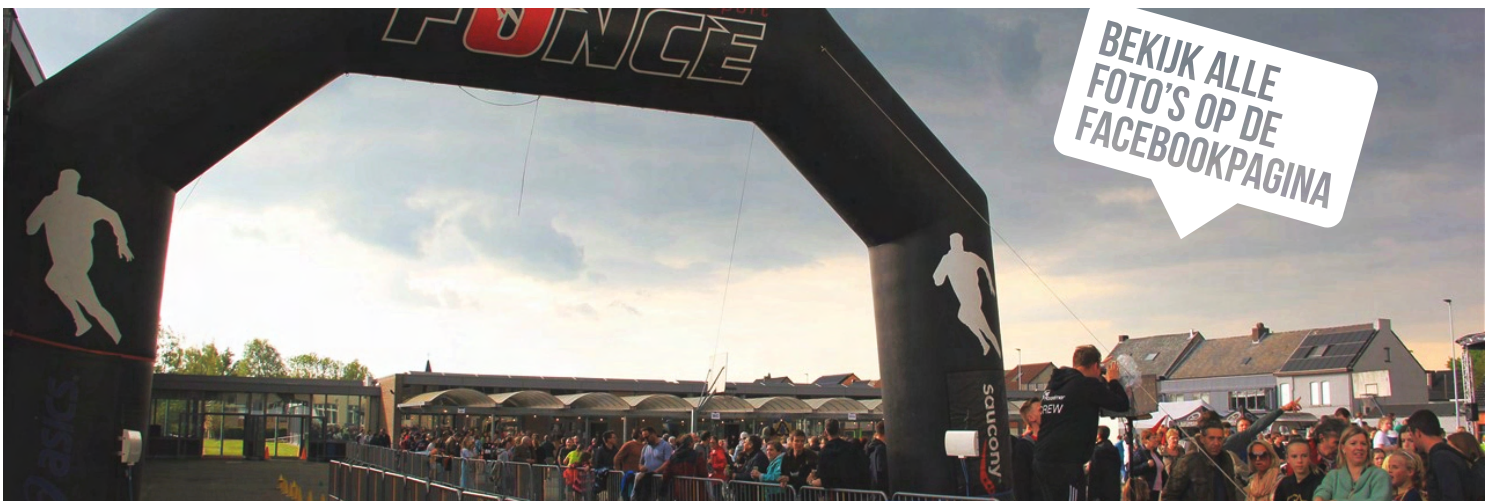


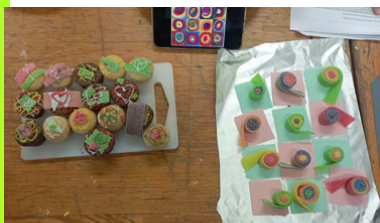
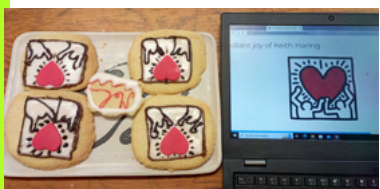
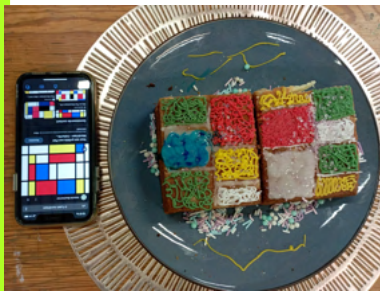
GIJZEGEM

www.svi-gijzegem.be

Loopt

EDITIE
2023





LEKKERE KUNST

De leerlingen van 2SPO, 2ECOC en 2MTWA wilden graag een kleine receptie om de komende vakantie te vieren, dus hebben de leerlingen elk een kunstwerk gekozen en dit omgezet naar een hapje (met dank aan Mevr Allart). Laat de vakantie maar komen...



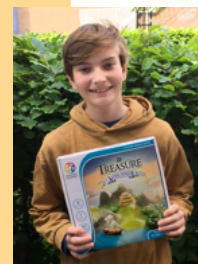
KANGOEROEWEDSTRIJD

Op vrijdag 31 maart namen de leerlingen van de eerste graad deel aan de kangoeroewedstrijd.

Deze internationale reken-, denk- en puzzelwedstrijd boeit elk jaar miljoenen kinderen. Zo namen vorig jaar wereldwijd meer dan 6 miljoen leerlingen uit meer dan 80 landen deel! In Vlaanderen waagden zo'n 103 000 leerlingen de kangoeroesprong.

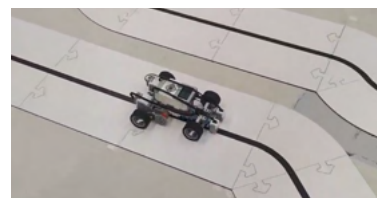
Ze losten niet-alledaagse, plezierige en soms grappige vraagstukjes op. Iedere deelnemer ontving een certificaat met zijn/haar persoonlijke score.

Proficiat aan Karel, Madina en Ilias! Zij behaalden voor onze school een podiumplaats en kregen een leuk gezelschapsspel!



ROBOCONTEST HOGESCHOOL VIVES

Op 24 mei gingen enkele leerlingen van het 2de jaar (Noé Gersoulle, Robbe Ruiz en Johannes Buggenhout) en het 3de jaar (Juul Buys, Jayden Cornelis en Lander Meert) samen met meneer De Roo naar de jaarlijkse robocontest te Kortrijk, waar ze raceten met zelfgebouwde robots tegen andere teams van andere scholen. Na een wat stroeve start kwamen ze na een tijdje goed op dreef en zetten ze zelfs de snelste tijd van de hele dag neer. Wat een belevenis! Dankzij die knappe prestatie ontvingen ze allemaal een mooie prijs.



KRAS

SVI OP HET JONGERENPARLEMENT

Op vrijdag 5 mei vond de slotzitting van KRAS plaats, bekend onder de naam Plenum (b)XL. Op deze dag kwamen 500 jongeren samen om met politici, experts en elkaar te debatteren over het thema Identiteit. Dit als afsluiter van hun KRASproject, een discussie- en rollenspel dat de jongeren een jaar lang de kans biedt om hun onversneden mening en KRASse uitspraken op de wereld los te laten. Plenum (b)XL vond dit jaar plaats in de Senaat, het Vlaams Parlement en het Europees Parlement. Zeven leerlingen van SVI namen hier ook aan deel onder begeleiding van hun leerkracht dhr. Schoenmaekers. Zita Cornelis, Chen Yao Ho en Margot Bombeke van 6ECWI, Dantée Corthals, en Lotte Dierickx van 6LAWI, Nelle Delens van 6ECMT en Josefien Kiekens van 6HUW2. Josefien Kiekens kreeg de grote eer om de Senaat toe te spreken en de voorstellen van haar commissie uit te leggen en te verdedigen.



OLYMPIADE GRIEKS

Gent, 10 mei 2023.

De leerlingen van 5 GrLa werden verwacht op de proclamatie van de Vertaalwedstrijd Grieks aan de UGent. Voor hun vertaalprestatie behaalden zij een eerste plaats, samen met nog twee andere scholen. De opdracht bestond erin om klassikaal een literaire vertaling af te leveren van een 20 verzen tellend fragment uit de Odyssea. Dit meesterwerk van Homeros is tegelijk het begin van de West-Europese literatuur.

Het verhaal gaat als volgt. Homeros, Odyssea, vijfde zang: Odysseus is na een zware zeestorm ternauwernood aan land gekomen op het eiland van de Faiaken. Daar wordt hij rijkelijk onthaald en de gastvrije koning Alkinoös belooft ook een geleide huiswaarts te zullen regelen voor de gestrande vreemdeling. Maar eerst wil de gastheer uitpakken met maaltijden en spelen alvorens zijn gast te laten gaan. Om het geheel op te vrolijken, wordt een zanger – Demodokos - uitgenodigd. Zijn lied laat Odysseus niet onberoerd en deze kan zijn tranen niet bedwingen. De herinnering aan de oorlog om Troje is immers pijnlijk. Door een uitvoerige vergelijking met een rouwende weduwe maakt Homeros duidelijk dat de zanger een extra gevoelige snaar heeft geraakt bij Odysseus.

“Het fragment verbeeldt krachtige emoties en wordt gedomineerd door de wrede oorlogsthematiek van de vergelijking. De vertaler moet dus niet alleen de rauwe pijn weten te capteren, maar ook rekening houden met het ietwat nostalgische karakter van de context.” Een hele opgave! Maar nil novi sub sole, er is niets nieuws onder de zon. De hartverscheurende beelden die ons nu nog dagelijks bereiken van drenkelingen op zee, door oorlog vernietigde steden, het vreselijk verlies aan mensenlevens, de ondraaglijke pijn die ermee gepaard gaat ... laten de leerlingen voelen wat Homeros bedoelde. En dit is het resultaat:

Zo klonk het lied van de befaamde zanger en Odysseus werd door emotie overmand. Uit zijn ogen welden tranen op die zijn wangen vochtig maakten, net zoals bij een vrouw die haar geliefde echtgenoot in de armen neemt en beweent. Hij sneuvelde voor volk en vaderland, omdat hij de stad en haar bewoners het verschrikkelijke moment wou besparen. Ze ziet hem stuiptrekkend sterven, klampt zich aan hem vast en maakt luid misbaar. Achter haar port de vijand haar in de rug en de schouders met zijn speer en dwingt haar tot slavernij om haar aan zware beproeving en ontbering te onderwerpen. Hartverscheurend verdriet doet een vale kleur op haar wangen verschijnen. Zo liet ook Odysseus vol droefheid zijn tranen van onder zijn wenkbrauwen de vrije loop. Niemand van de andere gasten merkte dat hij huilde maar enkel Alkinoös, die naast hem zat, keek begripvol toen hij zijn verdriet gewaar werd. Hij hoorde hem diep zuchten. Zonder aarzelen sprak hij tot de Faiaken die erg gesteld zijn op roeien: “Luister naar mij, jullie, aanvoerders en leiders van de Faiaken. Laat Demodokos dadelijk ophouden op zijn helder klinkende citer te tokkelen. Zeker niet iedereen wordt vrolijk van zijn lied. Sinds wij dineerden en de goddelijke zanger zijn verhaal liet opklinken, hield onze gastvriend geen ogenblik meer op met wanhopig klagen. Blijkbaar heeft intens verdriet zich in zijn hart genesteld.”



OLYMPIADE WISKUNDE

Thomas A. uit 3 GRLA won een tweede prijs van de Junior Wiskunde Olympiade.

Op 19 april trok hij, samen met 83 andere leerlingen naar de finale in Heverlee. Daar kregen de deelnemers drie uur de tijd om vier open vragen te stellen. Thomas was een van de vijf deelnemers die een tweede prijs in ontvangst mocht nemen van Sandjai Bhulai, professor Business Analytics van de Vrije Universiteit Amsterdam.





SVI KLEURT PAARS



17 MEI
#PAARSTODAY

want iedereen
hoort erbij

want je mag
iedereen liefhebben


want iedereen mag
zichzelf zijn

ongeacht gender
en seksualiteit



TAALBAD in NAMEN

Bonjour tout le monde!

Dinsdag 28 maart trokken wij op taalbad naar Namen. Na een busrit van 2 uur werden we verwelkomd door Jérôme onze monitor doorheen de dag met wie we iets aten in **EXK** 

Onze ontdekkingstocht leidde als eerste naar de Cathédrale Saint-Aubain de Namur, de hoofdkerk van het bisdom Namen. Het was een indrukwekkend, middeleeuws prachtexemplaar.



Daarna begonnen we aan de beklimming van de 'Citadelle de Namur' die ons 100 meter hoger bracht.

Bovenop deze hoge heuvel bezochten we de parfumerie, waar ook de Belgische koningin haar parfum aankoopt.



Ook aanschouwden we 'La tortue'. Deze gigantische bronzen schildpad werd in 2004 gemaakt door kunstenaar Jan Fabre.

We vonden het een heel leerrijke dag en we hadden ook veel geluk met het weer.

Lore De Vos, Amélie Naudts, Noor Van Mingeroet, Emile Eeckhaut en Briek De Sitter (2MTWC).



Schrijftalent

Het gebeurt wel eens dat leerlingen tijdens een uurtje studie 'niets' om handen hebben en dus de verveling toeslaat. Meneer Saeys, toezichthouder op dinsdag, wou hier wat op vinden. Zo laat hij enkele leerlingen een kort verhaaltje schrijven. Niet zomaar een verhaal, maar een fantasierijk verhaal met vier kernwoorden die meneer Saeys ter plekke verzint. Achteraf kiest hij het voor hem meest fantasievol en origineelste verhaaltje uit ter publicatie in de nieuwsbrief. Xander Van Strijthem uit het eerste jaar liet zijn fantasie de vrije loop met de kernwoorden:

helikopter - professor - ooievaar - carnaval

Mijn gek verhaal.

Er was eens een ooievaar, Maurice genaamd, die graag eens op avontuur wou, maar hij durfde niet.

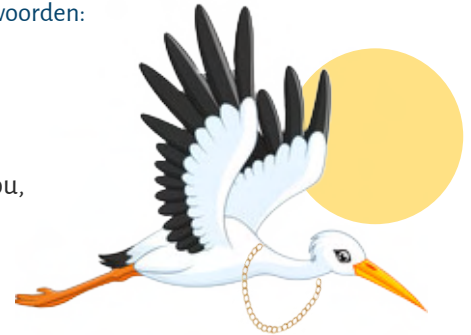
Op een avond, toen hij lag te slapen, hoorde hij plots iemand: hij zag een andere ooievaar met een gouden ketting rond de hals naar zich toevliegen.

Maurice zag dat hij aan het bloeden was en wou hem helpen, maar helaas ... het was te laat. De ooievaar met de ketting zei, vlak voor hij stierf, 'Neem deze ketting en vlucht!' Maurice keek hem verbaasd aan, maar deed wat hem was opgedragen. Eindelijk was het zover; zijn allereerste avontuur! Op de ketting stond dat hij naar het oosten moest vliegen.

Hij was mega blij, maar wist niet goed waarheen hij vloog. Na een dag vliegen, zag hij opeens drie arenden achter zich. Ze wouden de ketting! Maurice vluchtte en in zijn haast werd hij bijna gegrepen door een helikopter. Hij kon hem net ontwijken, maar een van de arenden niet. Toch moest hij zich nog verstoppen voor de beide andere. Beneden zich zag hij een dorp dat carnaval vierde. Hij vloog ernaartoe en vermomde zich als een professor. De arenden zochten hem, maar vonden hem niet. Zo kon Maurice even later onopgemerkt wegvliegen.

Hij was ontsnapt en vloog over zee. Maar hij kwam te dicht bij het water zodat een haai hem opat. Niemand die weet wat er met de ketting is gebeurd.

Xander Van Strijthem (1VKB)



TROMGEROFFEL

*De regen op het dak
Zittend voor de haard
Kijkend naar het vuur
Uren vliegen voorbij
Zoals het hout in rook verandert*

*Zittend kijken naar het vuur
Plots: weg regen op het dak
Weg tromgeroffel
Buiten schijnt de zon
Op het natte gras*

*Het geluid van vogels
Die opnieuw herleven
De geur van zon op regen
Eindelijk weer even begrijpen
Waarom we leven*

*Om te ademen.
En voor de zon.*

Daan Van den Bossche (2GRLA)

KLAS VAN



We zwaaien het schooljaar '22-'23 uit en deze leerlingen, inclusief mevrouw Grysolle sluiten ditmaal de schoolpoort definitief achter hun. Het hele schoolteam wenst hen een hele mooie toekomst toe!



Voor me zit een groep bange tieners. Ik heb hen net verteld over een zware aanslag die 's morgens net voor de start van de lesdag plaatsgevonden had in Brussel. Gruwelijke beelden sijpelen onze school binnen, ouders bellen met de vraag of hun kroost veilig is. Bevriende collega's uit Brussel gewagen van een infernale symfonie met als partituur de dwingende sirenes van honderden hulpvoertuigen.

Voor me zit een groep bange tieners. Ik ben net terug van de inderhaast bij elkaar geroepen personeelsvergadering. Het is vrijdag en de namiddag trekt zich op gang, met meer ingehouden spanning dan anders. Ik kondig aan dat onze samenleving vanaf volgende week op slot gaat. Scholen sluiten en iedereen blijft tot nader order thuis. Een onbekend virus ontwricht gans de boel. Scenario's van massale middeleeuwse sterfte spoken rond in de ogen van mijn jonge publiek.

Voor me zit een groep bange tieners. Rusland is net Oekraïne binnengevallen. Kranten koppen dat Europa voor het eerst sinds mei 1945 opnieuw weet wat oorlog is. Onbegrip hangt als een dikke mist in de klas. Oorlog. De klank van het woord deed tot nog toe enkel denken aan de prille kindertijd van rimpelige oma's en opa's. Nu duiken plots vluchtelingen op in het straatbeeld, in de klassen van onze kinderen. Akelig herkenbaar want niet erg verschillend van de mensen die wij plegen te zijn.

Voor me staat een groep joelende tieners. Ze zijn net afgezwaaid op onze school en duiken drie maanden welverdiende vakantie in. Popelend kijken ze uit naar het leven dat voor hen pas werkelijk uit de startblokken kan schieten zonder vervelende restricties van een veel te strenge secundaire school. De wereld ligt aan hun voeten. De weg wagenwijd open.

Pieter Van den Bossche



De school contacteren tijdens de zomervakantie?

Tijdens de zomervakantie is de school bereikbaar op

maandag tot vrijdag: van 9.00 u tot 16.30 u
zaterdag 9 juli en 28 augustus: van 9.00 u tot 12.30 u

De school is toegankelijk via de deur aan de blauwe koepel,
naast de parking.

Het secretariaat is eveneens bereikbaar via het algemeen nummer

053/72.93.40

en via mail: info@svi-gijzegem.be

DE SCHOOL IS GESLOTEN
van 10 juli tot en met 15 augustus



CLB Aalst contacteren tijdens de zomervakantie?


Het CLB helpt.
Vrij CLB Aalst

Het Vrij CLB Aalst is open tot **14 juli** en terug **vanaf 16 augustus van 8u30 tot 12u en van 13u tot 16u30**.

Uit ervaring weten we dat het in de eerste dagen van juli behoorlijk druk kan zijn met vragen ivm studiekeuze. Wenst u hierover met ons een gesprek **in de eerste dagen van juli dan vragen we u op voorhand een afspraak te maken**.

U kan deze afspraak vanaf vrijdag 30 juni maken **via deze**

link: <https://forms.office.com/e/ba21WNkkhU>

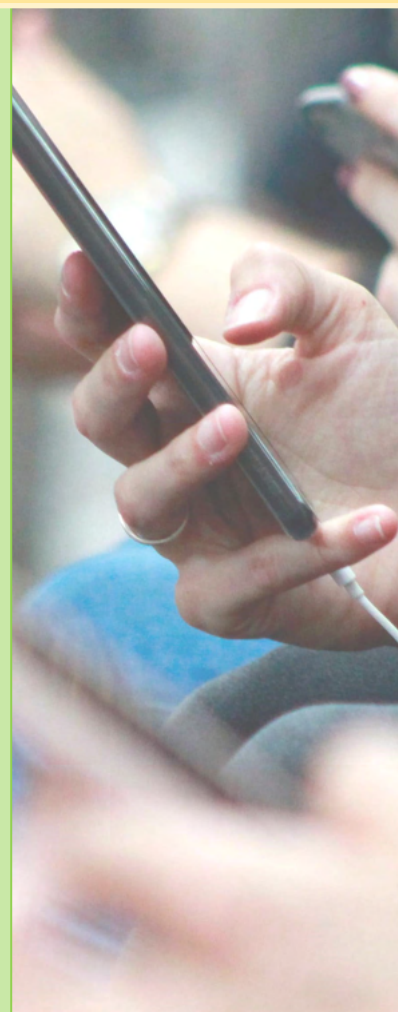
of eventueel telefonisch op ons algemeen nummer **053/78 85 10**

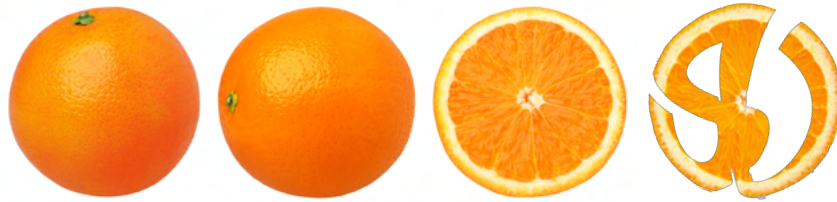
U kan langs deze weg aangeven op welke moment(en) u een contact wenst. Wij plannen dan een afspraak in met één van onze medewerkers. Vervolgens laten we u per mail het concrete tijdstip weten.

Ook voor de andere dagen in juli en augustus is het wenselijk om op voorhand een afspraak te maken op ons algemeen nummer 053/78 85 10.

Tot slot willen we uw aandacht vestigen op www.onderwijskiezer.be (en in het bijzonder de belangstellingsproeven) waar u zelf mogelijks al antwoorden vindt op uw vragen. Tijdens de hele zomervakantie kan u trouwens voor algemene informatieve vragen ivm de studiekeuze ook op deze site terecht.

Tevens kan u tot 14 juli en vanaf 16 augustus ook op de algemene www.clbchat.be terecht.





PRETTIGE VAKANTIE

Voor hun inbreng en medewerking van deze nieuwsbrief dank aan:

S. Schoenmaekers - K. Jacobs - J. De Roo - J. Saeys - K. Ophalvens
E. Van De Maele - Y. Eeckhout - S. Stienen - C. Huttener
L. De Wever - M. Noelanders - A. De Canck - K. De Proft
A. Van Hoorde - K. Vinck - A. Vermeulen - J. Vermaeren
A. Dedapper - K. Raes - L. Paelinck
M. Luypaert

Fleur Heyman - Aaron Van Lierde - Xander Van Strijthem
Lander Meert - Robbe De Smet - Daan Van den Bossche
Lore De Vos - Amélie Naudts - Noor Van Mingeroet - Emile Eeckhoudt - Briek De Sitter

C. Grysolle

P. Van den Bossche - A. Van Wesemael

Wil je graag zelf wat inbrengen aan de volgende nieuwsbrief of heb je nieuws dat je wilt delen? Neem dan contact op met Ilse De Paepe via Smartschool of Ilse.DePaepe@svi-gijzegem.be